

## BIOGRAFIA DIANA TEJERA

Diana Tejera è cantautrice, polistrumentista e produttrice. Nasce a Roma da padre andaluso a madre abruzzese, ma lei cresce a Trastevere. A 9 anni inizia a studiare pianoforte, a 13 chitarra. Frequenta il liceo spagnolo di Roma e segue anche lezioni di canto con Fulvio Tomaino, Antonella De Grossi e Francesca Romano.

Nel 1997 studia composizione al CET di Mogol. Lui la sceglie per il gruppo I Fiori d'Acqua Dolce, che realizzeranno il brano inedito di Battisti/Mogol del 1978 "Il Paradiso non è qui". Nel 1998 crea il progetto 'Pink!' (un duo al femminile) con cui realizza il primo disco scritto interamente da lei "Sixtematicamente" (Mad Production) che fa parlare molto positivamente la critica.

Nel 2000 il duo firma con la Universo e diventa una band di 4 elementi dal nome Plastico di cui Diana è frontwoman e autrice. Nello stesso anno i Plastico vincono la 11° Edizione del Festival di San Marino col brano "Strani sintomi" e registrano l'album "Sensibile al tatto" che li porterà in tour per tutta l'Italia. I Plastico apriranno anche i concerti dei Luna Pop durante la loro tournée estiva. Nel 2002 i Plastico sono al 52° Festival di Sanremo col brano "Frusciò", scritto da Diana. Nello stesso anno esce l'album "Incontri casuali", sempre scritto da lei. Nel 2003 i Plastico si dividono. Diana prosegue la sua carriera da sola, componendo nuovi brani e esibendosi in tante serate live. Collabora con vari artisti della scena romana (Barbara Eramo, Marco Fabi, Alessandro Graziano) e anche con Tiziano Ferro, che conosce fin dai tempi in cui lui, 17enne, era lo speaker di una radio di Latina. Nel 2005 Diana e Tiziano Ferro compongono insieme il brano "E fuori è buio" presente nel disco di Ferro "Nessuno è solo" (2006) e "Scivoli di nuovo", contenuto nell'album "Alla mia età" (2008). Nel 2008 Diana vince il festival Sound is life.

Contemporaneamente al percorso cantautorale inizia a scrivere e a comporre anche musiche per film e cortometraggi e vince vari premi come miglior musica per i cortometraggi di Francesco Colangelo ("L'ultimo passo", "Il male assoluto", "La decima onda"). Sempre per il cinema scrive il brano "Te quiero para vivir" con Massimo Nunzi, interpretato da Peppe Servillo e candidato ai nastri d'argento 2015 come miglior brano originale. Nel 2009 Diana seleziona le canzoni per "La mia versione", il suo album solista uscito a maggio 2010 per l'etichetta SunnyBit, dal quale sono stati estratti i singoli "Degni di esistere" e "Ma una vita no". Dodici pezzi che evidenziano il suo carattere poliedrico, capace di fondere il gusto melodico italiano all'energia latina, le sfumature folk a quelle del rock più energico. Nel 2011 continua la sua attività live con i suoi "solo live show", accompagnandosi però con una serie di effetti e pedaliera che la fanno sembrare un'intera band. Dopo aver suonato, applauditissima, al tributo per Rino Gaetano svoltosi a Roma, ha partecipato al festival "Voci per l'Europa" e si è esibita ad una delle serate più affollate al Teatro Valle Occupato di Roma. Nello stesso periodo suona la chitarra elettrica nella tournée estiva di Paola Turci.

Inoltre Tejera ha aperto diverse date del tour della cantautrice Nathalie, vincitrice di X-Factor. Collabora con artisti internazionali come Ana Carolina e Chiara Civello con la quale ha scritto 4 brani presenti nel disco della cantante "al posto del mondo" che contiene anche la loro canzone omonima presentata a Sanremo 2012. Sempre insieme a Chiara Civello scrive il brano "la giusta distanza" presente nel disco di Chiara Civello "Eclipse" (che vede brani scritti con Cristina Donà, Dimartino, Bianconi...)

Sempre con Ana Carolina, famosissima cantautrice brasiliana, e Chiara Civello, Diana ha scritto "Batom", canzone scelta ed interpretata da Preta Gil (figlia del già celebre Gilberto). Nel 2012 pubblica "Al cuore fa bene far le scale" una raccolta di poesie e canzoni nata dalla collaborazione con la poetessa Patrizia Cavalli (Volland/Sunnybit). Alcune sono delle poesie messe in musica e altre delle vere e proprie canzoni con testi inediti della poeta. Questo progetto ha portato Cavalli e Tejera ad esibirsi in giro per l'Italia (in prestigiosi spazi come il Teatro Argentina), in Svizzera, Francia, Germania, Belgio, Spagna e USA, dove ha suscitato grande interesse.

Nel 2014 arrangia e produce il brano “Supponiamo un amore” cantato insieme ad Alessandro Gaetano per il CD tributo a Rino Gaetano (SONY). Nel 2015 conosce Ersilia Prospero (trombettista jazz e fondatrice degli OU) con la quale crea un forte sodalizio, un duo dal nome ED MONDO. Scrivono 11 brani originali che registrano a Seattle con la grande produttrice e polistrumentista Amy Denio. Il disco “Oops!” esce il 10 Aprile 2016 e le porta in tour in tutta l’Italia, in Germania e nella EAST COAST (USA). Nel 2017 crea insieme alle sue colleghe Barbara Eramo, Nathalie e Cristiana Polegri il progetto “Incantatrici” che fa il suo debutto all’Auditorium di Roma. Nello stesso anno fa parte delle Dolores Picasso, un quartetto tropicale al femminile.

Il 13 aprile 2018 esce “Mi fingo distratta”, il nuovo disco di inediti dal quale sono stati estratti 3 singoli (parentesi di delirio, resto sola e dritto negli occhi) e che la porta a fare un tour negli Stati Uniti oltre in Italia. Nel gennaio dello stesso anno crea insieme ad Angela Baraldi la rassegna di grande successo “Riprendiamoci Trastevere” per dare spazio soprattutto al cantautorato femminile. Tejera inoltre organizza il Primo Maggio all’Angelo Mai – May così tante – con 30 artiste sul palco come risposta all’assenza di nomi femminili nel concertone di Piazza San Giovanni. Nel 2019 Giancarlo De Cataldo sceglie Diana e Angela per omaggiare il grande Leonard Cohen in una serata speciale tenutasi all’Auditorium di Roma e andata in onda su Rai5. Sempre con Angela Baraldi hanno omaggiato nuovamente Leonard Cohen in uno spettacolo insieme a Peppe Servillo. Collabora con Giuliano Taviani e Carmelo Travia nella composizione e realizzazione delle musiche e delle canzoni della fiction “volevo fare la rockstar 1 e 2” in onda su Rai2. Sempre con Taviani – Travia compone il brano portante del film “Mai scherzare con le stelle” di Matteo Oleotto in onda su Rai1. Sempre con Giuliano Taviani e Carmelo Travia forma la rockband “The brokers and the wall street band” (2021).

Nel 2020 durante il lockdown compone, suona e registra da sola il suo nuovo lavoro discografico (“Libre”) in lingua inglese, spagnola e francese. Molti di questi brani sono stati scelti per accompagnare le immagini di diverse parti del mondo nella trasmissione “Kilimangiaro” – in onda su Rai3. Collabora con l’orchestra di Piazza Vittorio con la quale scrive il brano “Tubarè” e sempre insieme a Mario Tronco scrive e canta il brano “Las Leonas” per il film omonimo di Isabel Achaval e Chiara Bondi prodotto da Nanni Moretti, vincitore del premio speciale ai Nastri D’Argento 2023. Sempre nello stesso anno si esibisce alla Mostra del Cinema di Venezia alla fine della proiezione del documentario su Patrizia Cavalli “Le mie poesie non cambieranno il mondo” di Francesco Piccolo e Annalena Benini con le musiche di Diana Tejera. Scrive insieme a Patrizia Cavalli e Chiara Civello il brano “sempre così” cantato da Chiara Civello e presente nel cortometraggio di Celine Sciamma “This is how a child becomes a poet”, inoltre porta in scena insieme a Iaià Forte lo spettacolo “Vita meravigliosa” che apre il Festival di Todi 2023 e che le porterà nelle maggiori città europee. Insieme a Beatrice Tomassetti Diana forma il duo Beabaleari che vince il “Non war tokken” contest, il che le porterà a esibirsi al Mei 2023. Acluni brani del duo vengono selezionati come colonna sonora di 2 fiction Rai. Il disco in uscita nel 2024 vede come collaborazioni Angela Baraldi e Chiara Civello. Due brani di Diana vengono scelti dalla regista Monica Stambrini per il suo documentario “Chutzpah - Qualcosa sul pudore” candidato ai David di Donatello 2024. Ha realizzato le musiche del Podcast “La scelta di Eva” con Eva Giovannini. Firma la colonna sonora della docuserie “Chi vuol parlare d’amore?” di Chiara Bondi e Isabel Achaval prodotta da Panama film e della docuserie “Las leonas, la coppa del mondo” delle stesse registe, entrambe andate in onda su Rai 3. Canta e firma insieme a Giuliano Taviani e Carmelo Travia la sigla della serie “Brennero”, andata in onda su Rai1. Compose le musiche del film “Squali” di Daniele Barbiero.

### **Discografia:**

- Pink! “Sixtematicamente” (CGD EastWest / Mad Production 1998)
- Plastico “sensibile al tatto” (Universo 2001)

- Plastico “incontri casuali” (Universo 2002)
- Diana Tejera “la mia versione” (Sunny Bit 2010)
- Diana Tejera “al cuore fa bene far le scale” (Sunny Bit / Voland 2012)
- Ed Mondo “Oops!” (Il margine 2016)
- Diana Tejera “Mi fingo distratta” (Filibusta 2018)
- Diana Tejera “Aùn” (EP) (Giallo Ocra 2021)
- Diana Tejera “Libre” (Giallo Ocra 2022)
- Diana Tejera “Las leonas, la coppa del mondo” (2025)

[www.instagram.com/dianatejeraofficial](https://www.instagram.com/dianatejeraofficial)

[www.facebook.com/dianatejeraofficial](https://www.facebook.com/dianatejeraofficial)

[www.YouTube.com/dianatejera](https://www.YouTube.com/dianatejera)